

## **Программа адаптации молодых специалистов МАУДО «Детская музыкальная школа №5»**

Актуальность и социальная значимость  
проблемы адаптации преподавателей – молодых преподавателей

Любой человек, начинающий свой профессиональный путь, испытывает затруднения, проблемы из-за отсутствия необходимого опыта. Становление педагога происходит труднее, сложнее, чем у представителей другой профессии потому, что педагогическое образование не гарантирует успех начинающему преподавателю. Чтобы стать настоящим преподавателем недостаточно аудиторных программных знаний. А. Макаренко писал: «Нужны синтез научных знаний, методического мастерства и личных качеств педагога, умелое владение педагогической техникой и передовыми педагогическими достижениями». Кроме того, педагогическое мастерство во многом надо передавать от педагога к ученику.

Первое место работы... Возможно, чувствуется неуверенность, дискомфорт. Всё новое: социальная роль, новые взаимоотношения с людьми. Новая личностная ситуация – ответственность за качество своей работы, результат, который ожидают педагоги, учащиеся, родители. Сегодня музыкальной школе нужны молодые, инициативные, творческие преподаватели, готовые работать по-новому.

Сегодня, в эпоху реформы системы художественного образования, вопрос о работе в музыкальных школах молодых специалистов поднимается на разных уровнях. Об этом говорят чиновники различного ранга, директора школ, методисты. А между тем по-прежнему существует проблема и того, как привлечь в музыкальную школу грамотных молодых специалистов, и (что ещё существеннее) того, как удержать их там. Согласно статистике, из выпускников средних специальных и высших учебных заведений искусств только половина идёт работать в школы, к тому же очень часто среди них те, кто не нашел себе более высокооплачиваемой работы. Вопросов, которые надо решать, очень много: это и финансовая поддержка, и поощрения, и адаптация в коллективе, и, наконец, методическая подготовка. Некоторые вопросы (например, финансовые или проблема престижа профессии преподавателя в обществе) не находятся в компетенции администрации образовательного учреждения, это дело времени и вопрос многих образовательных реформ. А вот проблемы адаптации в коллективе, создание эмоционально благоприятной атмосферы, вопросы методической подготовки грамотного специалиста вполне можно решить в стенах учебного заведения.

Адаптационная работа включает в себя:

- знакомство со школой, представление молодого специалиста;
- закрепление педагога-наставника за молодым специалистом;
- составление плана работы;
- подведение итогов.

Цель Программы – обеспечить постепенное вовлечение молодого педагога во все сферы деятельности МАУДО «Детская музыкальная школа №5» (далее - ДМШ №5).

Задачи Программы:

1. Формировать и воспитывать у молодых специалистов потребность в непрерывном самообразовании.
2. Помочь преподавателю, опираясь в своей деятельности на достижения педагогической науки и передового педагогического опыта, творчески внедрять идеи в учебно-воспитательный процесс.

3. Создать условия для профессиональной адаптации молодого специалиста в коллективе.
4. Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности; вооружить начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.

Основные направления работы по реализации Программа адаптации молодых специалистов МАУДО «Детская музыкальная школа №5» (далее – Программа)

#### 1. Составление планов работы с молодыми специалистами

План работы включает в себя создание оптимальных условий для успешной работы, ведение индивидуальных бесед и консультаций с молодыми специалистами, оказание практической помощи по планированию и проведению уроков, в том числе предварительную работу с конспектами уроков и анализ проведенных уроков, систематическое изучение их методических и педагогических проблем.

#### 2. Организация наставничества. Закрепление педагогов-наставников за молодыми специалистами и организация их работы

Помощь наставника заключается в оказании помощи по анализу программ, конструированию урока, подборе методического и дидактического оснащения, работе с нормативными документами, корректированию результативности профессиональной деятельности молодого преподавателя.

Наставник не контролирует, а способствует быстрой адаптации молодого специалиста к педагогической деятельности в школе, предоставляя ему методическую, психолого-педагогическую, управленческую, нормативно-правовую информацию.

#### 3. Составление плана работы молодого специалиста

План работы молодого специалиста включает в себя анализ учебной программы, выявление трудных тем; систему работы с правилами ведения школьной документации, составление планов проведения различных этапов урока, анализ различного рода работ учащихся.

#### Содержание работы по реализации Программы

№ п/п	Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственные
1.	Торжественное чествование молодых специалистов с вручением памятных подарков на Республиканской педагогической конференции	Август – сентябрь	Управление культуры, директор
2.	Заседание методсовета ДМШ №5 - Планирование работы на учебный год по наставничеству с молодыми специалистами	Сентябрь	Директор
3.	Закрепление наставников к молодым специалистам	Сентябрь	Зам. дир. по УВР
4.	Знакомство с нормативно-правовой базой. Ознакомление со школьной документацией.	Сентябрь-октябрь	Директор
5.	Определение темы по самообразованию. Работа молодых специалистов над темами самообразования	Октябрь	Зав. отделением

6.	Участие в конференциях, форумах, семинарах различного уровня	В течение года	Зам. дир. по УВР
7.	Посещение молодыми специалистами открытых городских мероприятий	В течение года	Наставник
8.	Посещение молодыми специалистами мастер-классов ведущих преподавателей ДМШ №5	В течение года	Наставник
9.	Индивидуальное консультирование молодых специалистов по методике преподавания предмета, воспитательной работе	В течение года	Наставник
10.	Активизация деятельности молодых специалистов через участие в конкурсах и фестивалях	В течение года	Зам. дир. по УВР
11.	Подготовка методических рекомендаций для молодых специалистов	В течение года	Зам. дир. по УВР
12.	Посещение уроков молодых специалистов	В течение года	Зам. дир. по УВР, наставник
13.	Заседание методического совета ДМШ №5 - Подведение итогов работы по наставничеству за учебный год	Май	Директор

Директор МАУДО «Детская музыкальная школа №5»

Н.В. Волкова

